

# Quando el Tecolote Canta

Antonio Vidal

Transcripción: Jhonatan Diéguez

F C<sup>7</sup> F/A

Soprano

Cu cu cu cu can ta el te co lo te cu cu cu cu  
Cu cu cu cu cuan do tris te can ta cu cu cu cu

Alto

Cu cu cu cu can ta el te co lo te cu cu cu cu  
Cu cu cu cu cuan do tris te can ta cu cu cu cu

Tenor

Cu cu cu cu can ta el te co lo te cu cu cu cu  
Cu cu cu cu cuan do tris te can ta cu cu cu cu

Bajo

Cu cu cu cu can ta el te co lo te cu cu cu cu  
Cu cu cu cu cuan do tris te can ta cu cu cu cu

7 C<sup>9</sup> F C/G F Am/E F

1. can ta en el pi nar in dio mo ri

2. can ta en el pi nar in dio mo ri

nar cu cu nar cu cu huy huy u u que lú gu bre can tar u\_

nar cu cu huy huy u u B.C. \_\_\_\_\_ cu cu huy

nar cu cu huy cu cu cu cu B.C. \_\_\_\_\_ cu cu

2

C/E

F/C

Am/E

C/E

Bb/F

C7/G

14

u \_\_\_\_\_ cu cu ti re mos le una pie dra que se va ya de  
 \_\_\_\_\_ re sue na en el pi nar cu cu ti re mos le una pie dra que se va ya de  
 huy \_\_\_\_\_ re sue na en el pi nar cu cu B.C. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ cu cu cu cu B.C. nar cu cu B.C. \_\_\_\_\_

21

C/E

Bb/F

**rit.** C/G

1.

aquí ti re mos le una pie dra que no vuel va a ve nir huy  
 aquí ti re mos le una pie dra que no vuel va a ve nir huy  
 \_\_\_\_\_ cu cu B.C. \_\_\_\_\_ nir cu cu huy  
 \_\_\_\_\_ cu cu B.C. \_\_\_\_\_ nir cu cu \_\_\_\_\_

26

2.

rit. . . . .  
F

3

nir cu cu cu cu que no vuel va a ve nir \_\_\_\_\_

nir cu cu cu cu que no vuel va a ve nir \_\_\_\_\_

huy cu cu cu cu que no vuel va a ve nir cu cu \_\_\_\_\_

— cu cu cu cu que no vuel va a ve nir cu cu \_\_\_\_\_