

# Chapinita

Roberto A. Valle G.  
Transcripción: Jhonatan Diéguez

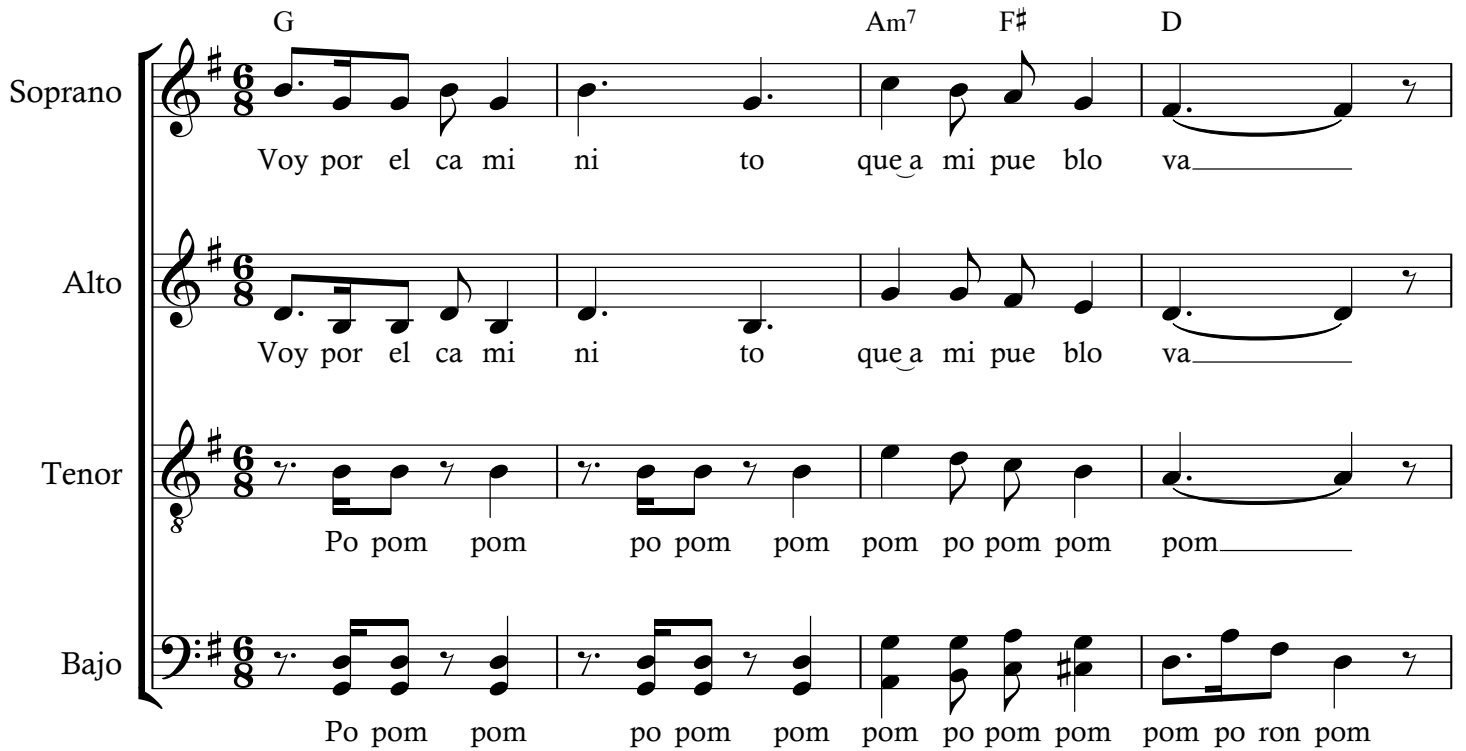
G Am<sup>7</sup> F# D

Soprano  
Voy por el ca mi ni to que a mi pue blo va\_\_\_\_\_

Alto  
Voy por el ca mi ni to que a mi pue blo va\_\_\_\_\_

Tenor  
Po pom pom po pom pom pom po pom pom pom\_\_\_\_\_

Bajo  
Po pom pom po pom pom pom po pom pom pom po ron pom




5 G

bor da do de tré bol y flor de i lu sión\_\_\_\_\_ Voy a ver a la

bor da do de tré bol y flor de i lu sión\_\_\_\_\_ Voy a ver a la

po pom pom po pom pom po pom pom pom\_\_\_\_\_ po pom pom

po pom pom po pom pom po pom pom pom po ron pom po pom pom



rall.

Tempo 1

10

B

C

G/D

ni ña de mi co ra zón de bo ni tos o jos ne gros bo qui ta de

ni ña de mi co ra zón de bo ni tos o jos ne gros bo qui ta de

po pom pom pom po pom pom pom Bom bom bom bom

po pom pom pom po pom pom pom Bom bom bom bom

15

D7

G/D B/D

C

G/D

D7

fre sa, dien tes de ma íz u na cha pi na co que ta lin da y pis pi re ta que no hay o tra i

fre sa, dien tes de ma íz u na cha pi na co que ta lin da y pis pi re ta que no hay o tra i

bom bom bom bo bom bom bom bom bom bom

bom bom bom bo bom bom bom bom bom bom

20 G Ten. Ten. D7 G

gual Cha pi ni ta si que da me tu a mor  
no me di gas no

gual Cha pi ni ta si que da me tu a mor  
no me di gas no

bom Sí Ay! que sí da me tu a mor si a  
no di gas no, Ay! que

bom bom bo rom bom bo rom bom bo rom bom bo rom bom bo rom

25 C/E Am D

— si no me lo das me voy a mo  
— y rei na se rás de mi co ra

— si no me lo das me voy a mo  
— y rei na se rás de mi co ra

bom bo rom bom bo rom bom bo rom bom bo rom bom bo rom bom bo rom

mor no me lo das, me lo das voy a mo  
no rei na se rás si se rás mi co ra

1. Ten. Ten. | 2.

Lento

Am<sup>7</sup>/G G

The musical score consists of four staves. The first two staves are for vocal parts, and the last two are for accompaniment. The lyrics are: 'rir Cha pi ni ta zón Cha pi ni ta bom bom Cha pi ni ta zón co ra zón Cha pi ni ta'. The score includes a first ending marked '1. Ten. Ten.' and a second ending marked '2. Lento'. Chords 'Am<sup>7</sup>/G' and 'G' are indicated above the second ending. The music is in G major and 4/4 time.